

J'♥ lire dès la maternelle

2024-2025 : Jacques a dit

Thématique et les trois livres sélectionnés : une sélection de livres autour des règles et du vivre ensemble.



Public cible : Les enfants de la troisième année de l'enseignement maternel ordinaire et spécialisé (5-6 ans). Exception faite pour les classes verticale de 2ème/3ème maternel.

En pratique :

Inscription au projet : en ligne → lien du formulaire sur <https://forms.office.com/e/bMPTfvZh8c> avant le 13 septembre 2024.

N'hésitez pas à prendre connaissance des 3 livres sans les montrer aux enfants, ce qui gâcherait la découverte lors des animations.

De manière générale, vous pouvez retrouver toutes les informations concernant le projet sur <https://www.cljbxl.be/JLM>

Trois axes pour l'ensemble du projet :

1. Axe lecture aux classes

Animations dans les bibliothèques

Afin de renforcer les liens bibliothèques/écoles, les livres sont présentés aux classes lors d'une animation en bibliothèque à convenir entre les deux parties. C'est aussi l'occasion de présenter la bibliothèque aux enfants.

N.B. : cette formule est vivement conseillée pour répondre au renforcement des liens bibliothèques/écoles cependant, il est aussi possible d'envisager des animations dans les classes et/ou par des animateurs extérieurs.

Sensibilisation à l'animation (pour les bibliothécaires et animateurices)

Un workshop autour des 3 livres sélectionnés sera proposé pour les bibliothécaires et animateurs qui prendront en charge les animations pour les classes.

En pratique :

- Le lundi 26 août 2024 de 9h30 à 11h30
au Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles (rue du Frontispice, 8 – 1000 Bruxelles)
Inscription : 02/428.74.48 – cljbxl@brucity.education

Plaisir de partager

Des séances de lecture seront ainsi organisées pour chaque classe participante durant les mois de septembre à décembre 2024, dans une démarche axée sur le plaisir de lire et la découverte de la bibliothèque par les classes.

En pratique :

Le CLJBxl communiquera aux bibliothèques des références d'animateurs disponibles pouvant se charger des animations dans le cas où ce ne serait pas possible pour les bibliothécaires. Les animations effectuées par des prestataires extérieurs sont prises en charge financièrement par le CLJBxl. La facture est à adresser à :

Asbl Bruxelles-Enseignement
c/o Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles
4, rue des Halles
1000 Bruxelles

Lecture individualisée

L'asbl Abracadabus s'associe à cette action et propose de venir faire de la lecture individualisée dans les classes sur base de la sélection élargie. Si vous connaissez des personnes disponibles pour le faire, vous pouvez aussi passer par votre filière. Il n'y a pas de rémunération prévue par le CLJBxl pour cet axe.

Le CLJBxl communiquera aussi les coordonnées de l'asbl Abracadabus.

2. Axe journée professionnelle (pour tous : enseignants, étudiants HEFF, bibliothécaires...)

L'organisation d'une journée professionnelle par rapport aux livres de la sélection/à la thématique est proposée pour les enseignants du maternel, les futurs enseignants, les bibliothécaires, les animateurs et les médiateurs du livre.

En pratique :

Lundi 4 novembre 2024

Théâtre La montagne magique : 57, rue du Marais – 1000 Bruxelles

Inscriptions : en ligne sur www.cljbxl.be à partir du 1/09/2024

3. Axe créativité (spécifique aux classes)

Les animations présentées par les bibliothécaires et /ou animateurices contribueront à donner l'impulsion à la créativité des enfants (octobre-décembre 2024).

Les enseignants proposeront une réalisation en rapport avec le thème ou les histoires lues aux enfants (de novembre 2024 à mi-mars 2025). Il n'y a pas de limite à la créativité, il peut s'agir d'une œuvre plastique, d'une pièce de théâtre, d'une création littéraire, musicale, vidéo...

Les créations de chaque classe feront l'objet d'une grande exposition qui sera présentée dans le grand hall de la HEFF en avril 2025. Ce sera l'occasion pour les classes de présenter leur œuvre et de découvrir d'autres créations.

En pratique :

Du 17 au 21 mars 2025 : dépôt des œuvres

Du 3 au 24 avril 2025 : visite de l'exposition par chaque classe

Mercredi 16 avril 2025 de 15h à 18h : vernissage de l'exposition. L'occasion pour les enfants de revenir avec leurs proches.

25 avril 2025 : démontage expo et reprise des œuvres

Point d'attention pour les enseignants : réservation IPCOMM pour le transport des œuvres, les visites de classe et la reprise des œuvres.

Organisation

Rôle des écoles

L'enseignant(e) est bien entendu le pivot du dispositif sans que ne pèse sur lui aucune des charges de l'organisation du programme.

Les enfants assistent à l'animation. Après les animations, les enseignants s'investissent dans un projet de créativité en rapport avec la thématique ou avec les livres lus aux enfants.

Les enseignants sont invités à suivre la journée professionnelle (ou matinée uniquement) du 4 novembre.

Rôle des bibliothèques

Les bibliothèques établissent la pré-sélection des livres et participent au comité de la sélection définitive.

Elles présenteront les trois histoires auprès des classes de 3ème maternelle. L'objectif est de présenter la bibliothèque aux enfants ainsi que la sélection des trois livres. L'enseignant(e) poursuivra le projet en classe.

Chaque bibliothèque est responsable du projet pour les écoles de son territoire.

Rôle de la coordination (Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles)

- La sélection des ouvrages
- Le contact / la communication entre les différents partenaires
- L'organisation des réunions
- L'organisation et le financement de la matinée professionnelle
- La mise à disposition d'animateurs pour la présentation des livres
- L'achat d'un lot des 3 livres sélectionnés par classe inscrite
- L'organisation de l'exposition en collaboration avec la HEFF et la cellule pédagogique de la VBX
- Prise en charge de la formation des étudiants de la HEFF

Rôle de la Haute-Ecole Francisco Ferrer

Impliquer les étudiants de BAC3 préscolaire et BAC2 primaire dans le projet afin de les sensibiliser à cette action.

Faire participer les étudiants concernés à des formations au Centre de littérature de jeunesse : lecture d'albums à un groupe et comment animer une exposition ?

Impliquer les étudiants dans la visite de l'exposition aux classes

Rôle de cellule pédagogique de la Ville de Bruxelles

Assurer le lien entre l'inspection et les écoles.

Planning

- Janvier-mai 2024 : établissement de la présélection
- Mai-juin 2024 : sélection des 3 livres et annonce aux directions des écoles maternelles
- 26 août 2024 : workshop pour les bibliothécaires animateurices autour des 3 livres sélectionnés

- 13 septembre 2024 : clôture des inscriptions des classes
- D'octobre 2024 à décembre 2025 : animations pour les classes dans les bibliothèques
- Lundi 4 novembre 2024 : journée professionnelle pour les enseignants, les bibliothécaires et les futurs enseignants au théâtre La montagne magique
- Jusqu'au 14 mars 2025 : réalisation d'un travail créatif dans les classes
- Du 17 au 21 mars 2025 : livraison des œuvres - Attention réserver un transport via IPCOMM
- Du 3 au 24 avril 2025 : visite de l'exposition par chaque classe – Attention réserver un transport via IPCOMM
- 25 avril 2025 : démontage et reprise des œuvres – Attention réserver un transport IPCOMM

Contact

Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles - www.cljbxl.be – cljbxl@brucity.education
 02/428.74.48
 Bureau : rue du Frontispice 8 - 1000 Bruxelles
 Responsables du projet : Céline Cordemans et Cécile D'Hoir