

J'♥ lire dès la maternelle

2024-2025 : Jacques a dit

Thématique et les trois livres sélectionnés : une sélection de livres autour des règles et du vivre ensemble.



Public cible : Les enfants de la troisième année de l'enseignement maternel ordinaire et spécialisé (5-6 ans). Exception faite pour les classes verticales de 2ème/3ème maternel.

En pratique :

Inscription au projet : en ligne → lien du formulaire sur <https://forms.office.com/e/t0A554M55q> avant le 13 septembre 2024.

N'hésitez pas à prendre connaissance des 3 livres sans les montrer aux enfants, ce qui gênerait la découverte lors des animations.

De manière générale, vous pouvez retrouver toutes les informations concernant le projet sur <https://www.clibxl.be/JLM>

Trois axes pour l'ensemble du projet :

1. Axe lecture aux classes

Animations dans les bibliothèques

Afin de renforcer les liens bibliothèques/écoles, les livres sont présentés aux classes lors d'une animation en bibliothèque à convenir entre les deux parties. C'est aussi l'occasion de présenter la bibliothèque aux enfants.

N.B. : cette formule est vivement conseillée pour répondre au renforcement des liens bibliothèques/écoles cependant, il est aussi possible d'envisager des animations dans les classes et/ou par des animateurs extérieurs.

En pratique :

Le CLJBxl communiquera aux bibliothèques des références d'animatrices disponibles pouvant se charger des animations dans le cas où ce ne serait pas possible pour les bibliothécaires. Les animations effectuées par des prestataires extérieurs sont prises en charge financièrement par le CLJBxl. La facture est à adresser à :

Asbl Bruxelles-Enseignement
c/o Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles
4, rue des Halles
1000 Bruxelles

Pour les bibliothécaires et animatrices : sensibilisation à l'animation

Un workshop autour des 3 livres sélectionnés sera proposé pour les bibliothécaires et animatrices qui prendront en charge les animations pour les classes.

En pratique :

- Le lundi 26 août 2024 de 9h30 à 11h30
au Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles (rue du Frontispice, 8 – 1000 Bruxelles)
Inscription : 02/428.74.48 – cljbxl@brucity.education

Lecture individualisée

L'asbl Abracadabus s'associe à cette action et propose de venir faire de la lecture individualisée dans les classes sur base de la sélection élargie dans la limite de leurs possibilités. Si vous connaissez des personnes disponibles pour le faire, vous pouvez aussi passer par votre filière. Il n'y a pas de rémunération prévue par le CLJBxl pour cet axe.

Le CLJBxl communiquera aussi les coordonnées de l'asbl Abracadabus.

2. Axe journée professionnelle (pour tous : enseignants, étudiants HEFF, bibliothécaires...)

L'organisation d'une journée professionnelle par rapport aux livres de la sélection/à la thématique est proposée pour les enseignants du maternel, les futurs enseignants, les bibliothécaires, les animateurs et les médiateurs du livre.

En pratique :

Lundi 4 novembre 2024

Théâtre La montagne magique : 57, rue du Marais – 1000 Bruxelles

Inscriptions : en ligne sur www.cljbxl.be à partir du 1/09/2024

3. Axe créativité (spécifique aux classes)

Les animations présentées d'octobre à décembre 2024 par les bibliothécaires et /ou animatrices contribueront à donner l'impulsion à la créativité des enfants

Les enseignants proposeront une réalisation en rapport avec le thème ou les histoires lues aux enfants (de novembre 2024 à mi-mars 2025). Il n'y a pas de limite à la créativité, il peut s'agir d'une œuvre plastique, d'une pièce de théâtre, d'une création littéraire, musicale, vidéo...

4. Axe exposition (pour tous : classes, enseignants)

Pour créer des synergies, chaque commune participante proposera via sa bibliothèque une exposition de livres sur le thème et celle-ci sera enrichie par les créations des classes participantes.

Dates :

Chaque bibliothèque l'organise entre mars et mai 2025

Animations :

Les bibliothèques proposeront une visite-animation de l'exposition qui tournera autour des créations des classes. Dans le même temps, cela permet aux enfants de découvrir ce que les autres ont créé à partir des mêmes contraintes, le bibliothécaire / l'animatrice de l'exposition apporte une valeur ajoutée en approfondissant le thème.

Parents :

On invite les parents à découvrir les réalisations de leurs enfants en leur proposant un « dévernissage » sur chaque lieu pour leur faire partager le projet. L'enfant devient donc porteur du projet. En effet ayant vu l'exposition lui-même, il est le meilleur ambassadeur pour faire la visite à ses parents. Nous avons déjà pu constater à quel point ce moment parent-enfant est très enthousiasmant.

5. Axe spectacle

Un spectacle est offert aux classes participantes, il s'agit de la pièce *Le Petit Chaperon Rouge* de la Cie Dérivation qui sera proposé entre le 27 mai et le 5 juin 2025 au Théâtre la montagne magique. 1200 places sont disponibles pour les bibliothèques de la Région, en fonction du nombre de classes inscrites, il ne sera peut-être pas envisageable de contenter tout le monde.

Organisation**Rôle des écoles**

L'enseignant(e) est bien entendu le pivot du dispositif sans que ne pèse sur lui aucune des charges de l'organisation du programme.

Les enfants assistent à l'animation. Après les animations, les enseignants s'investissent dans un projet de créativité en rapport avec la thématique ou avec les livres lus aux enfants.

Les enseignants sont invités à suivre la journée professionnelle (ou matinée uniquement) du 4 novembre.

Rôle des bibliothèques

Les bibliothèques établissent la pré-sélection des livres et participent au comité de la sélection définitive.

Elles présenteront les trois histoires auprès des classes. L'objectif est de présenter la bibliothèque aux enfants ainsi que la sélection des trois livres. L'enseignant(e) poursuivra le projet en classe.

Chaque bibliothèque est responsable du projet pour les écoles de son territoire.

Rôle de la coordination (Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles)

- La sélection des ouvrages
- Le contact / la communication entre les différents partenaires
- L'organisation des réunions
- L'organisation et le financement de la matinée professionnelle
- La mise à disposition d'animateurs pour la présentation des livres
- L'achat d'un lot des 3 livres sélectionnés par classe inscrite

Planning

- Janvier-mai 2024 : établissement de la présélection
- Mai-juin 2024 : sélection des 3 livres et annonce aux directions des écoles maternelles
- 26 août 2024 : workshop pour les bibliothécaires animatrices autour des 3 livres sélectionnés
- 13 septembre 2024 : clôture des inscriptions des classes

- D'octobre 2024 à décembre 2024 : animations pour les classes dans les bibliothèques
- Lundi 4 novembre 2024 : journée professionnelle pour les enseignants, les bibliothécaires et les futurs enseignants au théâtre La montagne magique
- Du 27 mai au 5 juin 2025 : spectacle offert au théâtre la montagne magique

Contact

Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles - www.cljbxl.be – cljbxl@brucity.education
02/428.74.48

Bureau : rue du Frontispice 8 - 1000 Bruxelles

Responsables du projet : Céline Cordemans et Cécile D'Hoir