

Talon d'inscription

(à renvoyer à l'adresse administrative du CLJBxl,
Bd Bockstael, 246 - 1020 Bruxelles
ou par fax au 02/279.37.75
ou par mail cecile.dhoir@brunette.brucity.be)

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse privée : _____

GSM : _____

E-mail : _____

Institution : _____

Tel : _____

Fax : _____

**Votre inscription sera prise en compte lorsque nous
aurons reçu votre versement :**
25€ sur le compte 068-2150550-87 avec la mention de
votre nom et « BD 2008 ».

€Je souhaite une facture

Adresse : _____

€Je souhaite une attestation.

Formation organisée en partenariat avec

- × Le Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles
- × La Section belge francophone de l'IBBY (International Board on Books for Young people)



Formation

L'IDÉOLOGIE
DANS LA BD
POUR ADOS

Le lundi 8 décembre 2008

Introduction

Les ados et les préados lisent (dévorent) un nombre considérable de BD. Ces ouvrages, consciemment ou non, nous proposent une façon de vivre, de penser, une idéologie. Sans même la plupart du temps en être conscients les jeunes risquent de se laisser imprégner par les comportements proposés. Le but de la journée est de tenter de définir une grille d'analyse qui nous soit d'abord destinée mais transmissible peu ou prou aux ados non pour gâcher leur plaisir mais simplement pour les rendre plus critiques.

Contenu de la formation

Trois temps :

1. Le concept :

- * Qu'est-ce que l'idéologie, son intérêt, sa nécessité, ses limites, ses dangers ?
- * Pourquoi, souvent, ne s'avoue-t-elle pas ?

2. Examen d'une grille d'analyse abordant les points suivants : (liste non-exhaustive)

- * Origines sociales, familiales, culturelles du (ou des) héros.
- * Vie professionnelle, familiale, sentimentale, santé.
- * Engagement militant, politique, syndical, religieux
- * Habitudes de vie au quotidien (cadre de vie, nourriture, vêtements, lectures, loisirs, amitiés).
- * Psychologie, qualités, défauts, évolution éventuelle, réactions (tristesse, colère, joie ...).
- * Travail en solitaire, en équipe.
- * Façons de se comporter vis-à-vis des autres, des différents, des animaux, de la nature.
- * Idéaux défendus, vision du bonheur.
- * Contexte historique, politique, socio-économique, philosophique des aventures.
- * Présence de la mort, de la souffrance, de la maladie.
- * Vision des enjeux socio-économiques, des problèmes éthiques, des grandes institutions (justice, police, école, presse,...)

3. Exercices pratiques d'analyse à partir de BD apportées par les participants.

- * Travail individuel ou par petits groupes.
- * Mise en commun.

A apporter :

Apport par chacun d'une BD (ado) qu'il connaît bien et qu'il aura pris le temps de relire avant la formation.

Formateur :

Jean-Claude Tréfois : formateur, bibliothécaire-directeur honoraire.

Public :

Enseignants, bibliothécaires, éducateurs, animateurs,...

Nombre de personnes :

12 personnes maximum.

Heures et date :

Le lundi 8 décembre 2008.

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.

Prix :

25€

Lieu et contact :

Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles
Boulevard Emile Bockstael, 91 - 1020 Bruxelles
(métro Pannenhuis : gauche-gauche)
02/279.37.84 – fax : 02/279.37.75
cecile.dhoir@brunette.brucity.be

Talon d'inscription