

Talon d'inscription

[Kamishibai octobre]

(à renvoyer à l'adresse administrative du CLJBxl,
Bd Bockstael, 246, 1020 Bruxelles
ou par fax au 02/279.37.75
ou par mail cecile.dhoir@brunette.brucity.be)

Nom : _____

Prénom : _____

Adresse privée : _____

GSM : _____

E-mail : _____

Institution : _____

Tel : _____

Fax : _____

Attendez une confirmation de votre inscription.

Votre inscription sera prise en compte lorsque nous aurons reçu votre versement (sauf institutions) :
70€ sur le compte d'IBBY 068-2150550-87 avec la mention de votre nom et « Kamishibai tout-petits octobre 2009 »

Je souhaite une facture

Adresse : _____

Je souhaite une attestation (accordée que si la formation a été suivie entièrement)

Formation organisée en partenariat par

× Le Centre de Littérature de Jeunesse de Bruxelles

× La Section belge francophone de l'IBBY (International Board on Books for Young people)



Informations :
Centre de littérature de
jeunesse de Bruxelles
Bd Emile Bockstael, 246
- 1020 Bruxelles
02/279.37.84
02/279.37.87
www.ibbyfrancophone.be
www.cljbx1.be



Formation à la pratique du

Kamishibai

紙芝居

pour les tout-petits

(0-3 ans)

Le mardi 27
et le jeudi 29 octobre
2009

Présentation

Le kamishibai est un petit théâtre d'images d'origine japonaise. Il est un support unique pour présenter des histoires à des enfants, surtout aux plus petits d'entre eux, en crèche, en milieu d'accueil ou en classe maternelle. Les professionnels de la petite enfance vont pouvoir rapidement utiliser cet outil pédagogique qui offre de multiples pistes d'exploitation.

La façon de raconter avec un support visuel donne du mouvement et de la vie à l'image et à l'histoire. Dans la pratique du kamishibai, la participation des enfants est aussi vivement encouragée et leur expression orale stimulée.

Programme

Raconter avec un kamishibai demande d'approcher une technique simple, entre l'art du conte et la lecture à voix haute. Une séance se prépare un peu comme une scène de théâtre.

Le premier jour, Catherine Vanandruel expliquera la technique utilisée avec un kamishibai, la voix, le regard public et le positionnement du corps. Des exercices pratiques seront proposés aux participants pour permettre à chacun de se familiariser avec le castelet et les planches.

Le deuxième jour, Yoshiko Kono apportera l'indispensable « touche japonaise ». Elle nous parlera de son enfance au Japon, baignée par les histoires de l'homme kamishibai dans les rues de son village.

Sabine De Greef, illustratrice, fera ensuite passer les participants à la réalisation des planches de dessins et des textes. Les participants seront invités à réaliser des histoires grâce à des techniques accessibles à tous, afin de pouvoir reproduire ces animations en atelier avec des groupes d'enfants.

Formatrices

Le lien entre l'histoire et l'image est très important, l'image vient renforcer le texte et ajoute des outils à la compréhension globale de l'histoire. Pour cette formation très spécifique, la plasticienne et la comédienne se complètent idéalement pour une approche dynamique et surtout très concrète de la matière.

Sabine De Greef :

Auteur illustratrice jeunesse aux éditions Pastel, Casterman, Alice J.

Illustratrice de manuels scolaires, revues enfantines, affiches et dépliants,...

Animatrice d'ateliers pour enfants. Donne la formation kamishibai « drame de papier » proposée aux bibliothécaires, libraires et animateurs de la Communauté française.

Catherine Vanandruel :

Comédienne, diplômée de l'Institut des Arts de Diffusion, section théâtre en 1984, elle joue au Magic Land Théâtre jusqu'en 1996. Une formation à la Littérature Jeunesse lui permet de devenir formatrice en lecture à voix haute (le roman et l'album) pour le CLPCF et pour le CLJBxl. Donne avec Sabine la formation kamishibai destinée aux bibliothécaires.

Prix de la formation et nombre de participants :

70€

entre 12 et 15 personnes

Heures et dates :

Le mardi 27 et le jeudi 29 octobre 2009

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.

Lieu de la formation :

Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles
Boulevard Emile Bockstael, 91 - 1020 Bruxelles
02/428.74.48

cecile.dhoir@brunette.brucity.be

Métro Pannenhuis : gauche-gauche

En train : Gare du midi, métro ligne 6 direction Roi Baudouin

Talon d'inscription