

## Talon d'inscription

[conter 2010]

(à renvoyer à l'adresse administrative du CLJBxl,  
Bd Bockstael, 246, 1020 Bruxelles  
ou par fax au 02/279.37.75  
ou par mail [cecile.dhoir@brunette.brucity.be](mailto:cecile.dhoir@brunette.brucity.be))

Nom : \_\_\_\_\_

Prénom : \_\_\_\_\_

Adresse privée : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

GSM : \_\_\_\_\_

E-mail : \_\_\_\_\_

Institution : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Tel : \_\_\_\_\_

Fax : \_\_\_\_\_

**Attendez une confirmation de votre inscription.**

**Votre inscription sera prise en compte lorsque nous aurons reçu votre versement** (sauf institutions) :  
105€ sur le compte d'IBBY 068-2150550-87 avec la mention de votre nom et « conter 2010 »

Je souhaite une facture

Adresse : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Je souhaite une attestation de 18h (**accordée que si la formation a été suivie entièrement**)

### Formation organisée en partenariat par

- ✕ Le Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles
- ✕ La Section belge francophone de l'IBBY (International Board on Books for Young people)



**Informations :**  
Centre de littérature de  
jeunesse de Bruxelles  
Bd Emile Bockstael, 91 -  
1020 Bruxelles  
02/279.37.87  
[www.ibbyfrancophone.be](http://www.ibbyfrancophone.be)  
[www.cljbx1.be](http://www.cljbx1.be)



# Formation Apprendre à conter

par Stéphane Van Hoecke

Les 31 mai, 1<sup>er</sup> juin et  
8 juin 2010

## **Introduction :**

Le conte ?

Dès que vous entendez ce mot magique, le "Il était une fois", des souvenirs, des images, des émotions montent quelque part en vous. Vous entendez souvent des histoires, et vous en connaissez. Vous en racontez même parfois et vous savez la fascination que vous exercez sur ceux qui vous écoutent.

Et vous vous demandez : *pourquoi* ? Qu'est-ce qui se passe durant le moment conté ? Est-ce qu'on raconte n'importe quoi, n'importe quand, n'importe comment ? Et que faire avec les magnifiques livres de contes illustrés ? Et les comptines ? Et les formulettes ?

Et vous avez envie d'aller plus loin dans le pays du conte, pour vous-même et pour votre profession.

## **Objectifs :**

Prendre conscience de l'importance et du plaisir de raconter des histoires.

Se familiariser avec le conte, ses particularités et sa signification pour soi et son public dans le métier.

Approcher le récit conté dans ses caractéristiques de base : structure, thèmes, langage, rythme...

Découvrir l'enjeu et le fonctionnement de l'oralité.

Prendre conscience de ses richesses personnelles (verbales, vocales et imaginatives) trop souvent insoupçonnées.

Donner des pistes concrètes d'animations à partir du conte, de l'acte de raconter.

*Cette formation est conçue comme une approche de base pour donner des outils pratiques directement utilisables sur le terrain.*

## **Présentation de la formation :**

Après un « bain de contes », viennent les recherches et analyses des composantes de l'acte de raconter (en rapport avec cette mise en route : contes entendus et paroles préliminaires).

Exercices individuels et collectifs (des jeux, disons plutôt !) qui mettent en évidence les différents aspects de l'acte de raconter (respiration, voix, rythme, créativité verbale et imagination.)

Le texte de l'histoire (trouvé dans un livre par exemple) est destiné à être dit : les règles de l'oral ne sont pas celles de l'écrit : recherche du pourquoi et du comment.

Exercices de mise en situation où chacun est amené à raconter une histoire (courte, préparée), devant les autres pour prendre conscience, soi-même (concrètement et non plus intellectuellement) de ce que signifie "raconter une histoire" : son enjeu, ses implications techniques, son impact sur ceux qui écoutent, son rituel.

Tout au long de la formation, entre chaque exercice, présentation de certains outils (livres, albums, recueils, jeux,...) pour permettre aux participants de se faire une idée de la production actuelle, de prendre connaissance de certaines références utiles.

## **Le formateur :**

Stéphane Van Hoecke, conteur et auteur de différentes publications, est devenu une référence dans la formation à l'art du conte en Belgique et dans les pays francophones.

## **Public :**

Toute personne intéressée par le conte, ou amenée à l'utiliser dans un contexte professionnel (enseignants, bibliothécaires, éducateurs, animateurs,...).

## **Prix de la formation et nombre de participants**

105€

12 personnes

## **Heures et dates :**

Le lundi 31 mai, le mardi 1<sup>er</sup> juin et le mardi 8 juin.

de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.

**Merci de respecter les horaires !**

## **Lieu de la formation et n° de téléphone**

Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles  
Boulevard Emile Bockstael, 91 - 1020 Bruxelles  
02/428.74.48

cecile.dhoir@brunette.brucity.be

En train : Gare du midi, métro 6 direction Roi Baudouin-  
Métro Pannenhuis : gauche-gauche

Talon d'inscription