

Talon d'inscription Journée d'étude du 8 octobre 2007

Nom :

Prénom

Adresse privée :

☎ :

GSM :

Fax :

E-mail :

Institution :

☎ :

Fax :

je souhaite une attestation de 6h

Introduction

Cette journée s'inscrit dans le cadre du programme culturel du Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles qui s'est donné pour mission de présenter et de promouvoir la littérature pour la jeunesse à travers la recherche, la formation et la critique.

Le CLJBxl se veut aussi être un lieu de rencontres entre les différents acteurs du livre de jeunesse en suscitant des débats autour du livre pour enfants.

La journée du 8 octobre propose d'analyser l'album. Pour cela, le CLJBxl a invité deux éminents spécialistes venus de France : Christian Bruel et Sophie Van Der Linden.

La journée du 8 octobre s'inscrit également dans le cadre d'une formation intitulée « Lire l'album » organisée par la section belge francophone de l'IBBY.

Nos invités

La matinée nous recevrons Christian Bruel, directeur des Editions Etre et de la défunte maison d'édition Le Sourire qui mord. L'après-midi sera assurée par Sophie Van Der Linden, auteure de nombreux ouvrages professionnels sur l'album et directrice de l'Institut Charles Perrault à Paris.

Programme

Dès 9h30 :

Accueil

De 10h à 13h

Présentation par Luc Battieuw, dirigeant du CLJBxl

Perchés sur les épaules de l'album : Un genre majeur, des enjeux culturels par Christian Bruel

"Dans les albums accessibles à a jeunesse qui me semblent compter, les tressages de l'image et du texte mettent en œuvre des voies originales d'accès au sens qui témoignent de l'inépuisable fécondité du genre. L'examen de plusieurs de ces albums permettra d'en pointer les enjeux culturels ainsi que les conduites de lecture qu'ils sollicitent et génèrent. Car loin de n'être que vaine virtuosité, de tels albums témoignent de manières d'être au monde et sont souvent d'authentiques adresses littéraires au lecteur, propositions dont l'étrange familiarité nous accueille, quel que soit notre âge, dans la communauté des faiseurs de sens."

De 14h00 à 16h30

Présentation par Monique Malfait-Dohet, maître-assistante à la catégorie pédagogique de la Haute Ecole Francisco Ferrer.

Lire l'album, d'accord, mais qu'est-ce qu'un album ? par Sophie Van Der Linden

« Après la publication de son étude sur l'album, Sophie Van der Linden reviendra sur la diversité et la souplesse qui lui semblent marquer cette forme d'expression. Mêlant développements à partir d'exemples précis et remarques génériques, elle tentera de faire part de son point de vue sur l'analyse de l'album. »

A qui s'adresse la journée d'étude ?

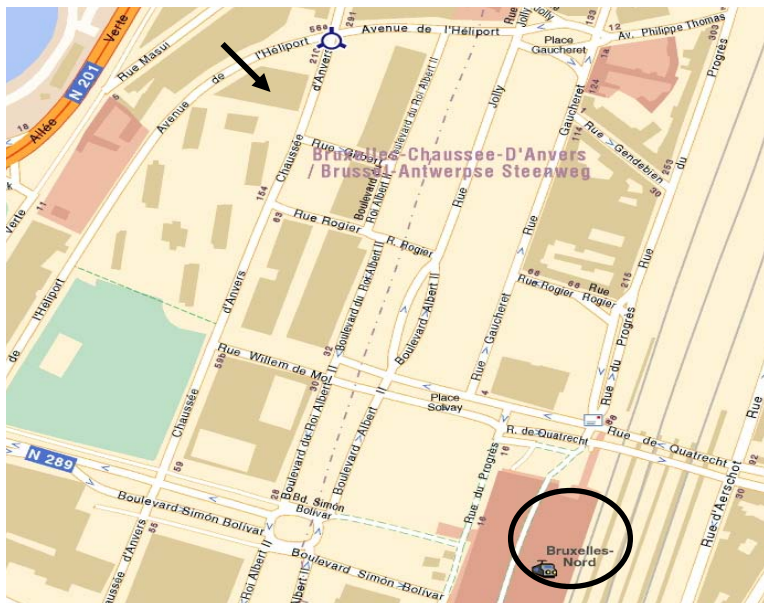
La formation s'adresse à des enseignants, des bibliothécaires, des éducateurs, des animateurs, des libraires, des illustrateurs, de futurs bibliothécaires et enseignants, des étudiants d'écoles d'illustration et de graphisme, etc...

Date:

Lundi 8 octobre 2007 de 10h à 16h30

Lieu

Salle Pôle Nord (Quartier Gare du Nord – Avenue de l'Héliport, 39 – 1000 Bruxelles)



“ LIRE ET ANALYSER L'ALBUM ”

Journée d'étude à BRUXELLES

Organisée par le

CENTRE DE LITTÉRATURE DE JEUNESSE DE BRUXELLES

CLJBXL

Renseignements :

02/ 279.37.84

0479/78.50.75

Cette journée a reçu le soutien de la Ville de Bruxelles et de la COCOF

